

ÍNDICE

INTRODUÇÃO

A necessidade de um jornalismo especializado (a) sério 11

Jaime Lourenço

Parte II

ESPECIALIDADE DE MEIO

Jornalismo Televisivo: imagens e desafios 27

Carlos Pedro Dias

**Jornalismo Radiofónico num contexto multimédia:
o mundo contado com sons** 39

Luís Bonixe

Jornalismo em *Podcast*: novas expressões num novo meio ... 57

Ruben Martins

**Fotójornalismo: o equilíbrio entre o mundo interior
e exterior** 69

Fátima Lopes Cardoso

**Jornalismo de Revista: construir narrativas que criam
comunidades** 89

Carla Rodrigues Cardoso

Jornalismo de Agência: a rapidez pautada pelo rigor	115
--	------------

André Campos Ferrão e Francisca Matos

PARTE III

ESPECIALIDADE METODOLÓGICA

Jornalismo de Investigação: a casa decrepita	133
---	------------

André Carvalho Ramos

Jornalismo e Investigação Histórica: um cruzamento de saberes	149
--	------------

Pedro Marques Gomes

Jornalismo de Dados: o estudo de caso do <i>Interruptor</i>	163
--	------------

Rute Correia

PARTE IV

ESPECIALIDADE DE NARRATIVA

Jornalismo Literário em Portugal: contributos para a sua prática e estudo	181
--	------------

Manuel Carvalho Coutinho

Inovação e novas narrativas na notícia e na reportagem	201
---	------------

Ioli Campos

PARTE V

ESPECIALIDADE DE PÚBLICO

Jornalismo Infantojuvenil: um processo complexo de informação, formação, representação e participação	225
--	------------

Ana Cátia Ferreira e Juliana Doretto

Jornalismo para Seniores: informar numa aprendizagem ao longo da vida	249
--	------------

Célia Reis

POSFÁCIO

La nueva edad de oro del periodismo	271
--	------------

Ignacio Blanco Alfonso

NOTAS BIOGRÁFICAS.....	279
------------------------	-----